



RELEASE – MAU SANT’ANNA

Mauricio Sant’Anna Nürmberger, conhecido no meio artístico como **Mau Sant’Anna**, nasceu em São Paulo, no ano de 1975, numa família em que a música sempre foi muito valorizada. Assim, logo aos 7 anos de idade (1983) seus pais o matricularam no CLAM, escola de música então dirigida pelo Zimbo Trio, onde teve sua iniciação musical e estudou piano popular com diversos professores da casa, entre os quais o mais frequente foi Nelson Panicalli, filho do maestro fluminense Lyrio Panicalli (1906-1984).

Mais tarde, nos anos 90, Mau Sant’Anna, que desde bebê ouvia e admirava seu pai tocando e cantando valsas e serestas ao violão, acabou se interessando pelo instrumento, tendo começado a tocá-lo, inicialmente de maneira autodidata. Posteriormente, no final da década de 90, passou a tomar aulas com Paulinho Nogueira (1927-2003), grande mestre do violão brasileiro, com o qual pôde mergulhar verdadeiramente no mundo do violão popular e aprimorar sua técnica.

No final de 1998, ano que considera como marco inicial de sua carreira musical, começou a se apresentar semanalmente em bares e casas de shows da cidade de São Paulo e, desde então, passou a ser contratado para shows, festas e eventos, nos quais se apresenta sozinho ao violão, tocando e cantando, ou com outros músicos.

Em 2009 foi chamado pelo ilustre compositor paulistano Eduardo Gudín (1950-) para participar do grupo Notícias Dum Brasil, que o acompanha em seus shows, tendo Mau Sant’Anna, desde então, estado no palco como cantor e violonista ao lado de Gudín e de grandes nomes da Música Popular Brasileira, como Paulinho da Viola, Paulo César Pinheiro, Paulo Vanzolini, Elton Medeiros, Carlos Lyra, Toquinho, Hermínio Bello de Carvalho, Leila Pinheiro, Carlinhos Vergueiro, Demônios da Garoa, entre outros.

Atualmente Mau Sant’Anna se apresenta na noite paulistana, em casas de renome nacional, a exemplo do tradicionalíssimo **Bar do Alemão** (1968), onde toca e canta todos os finais de semana, além de possuir projetos musicais como o **VIVA JOBIM!**, realizado em parceria com a cantora e pianista Naila Gallotta, e vem acontecendo anualmente desde 2014 na também tradicional casa **All of Jazz**, o **QUINTAL do MAU**, projeto que acontece todas as quintas-feiras no **Julinho Clube** (Bar do Julinho), na Vila Madalena e, mais recentemente, o projeto “...diga ao povo que CHICO!”, no qual Mau Sant’Anna e banda apresentam somente músicas de Chico Buarque, e que estreou em fevereiro de 2020 no Teatro da Rotina (TR), em São Paulo.

Mau Sant’Anna é, também, compositor e, além de canções para as quais escreveu as letras, possui composições em parceria com Eduardo Gudín, Rodrigo Scott, Carlos Henry, Augusto Teixeira, Karina Ninni, Marcellus Meirelles, entre outros.

BODOQUE PRODUÇÕES – Produção: Guta Guerrero

ggprodart@gmail.com • (11) 97607.8583

São Paulo/SP – Brasil